

Nom(s), Prénom(s) /classe

- Prendre le temps de bien lire les consignes avant de manipuler dans chaque atelier

- Suivre les instructions sur la FICHE de l'ATELIER

# Chez fraise



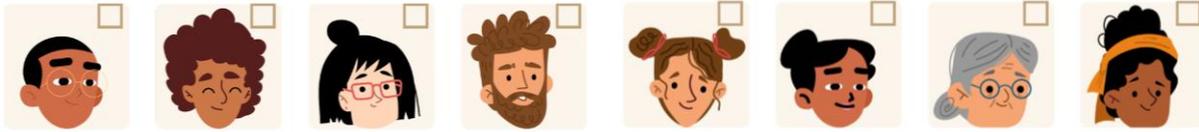
Les objets sont fragiles :  
Manipulez avec précaution.

**FRMJC**  
Centre  
frmjccentre.org

**RISQUE DE CASSE**

Version C2

## ATELIER 1 : Tous en cuisine



Quel personnage porte la veste ? (cochez la case ci-dessus)

Ce personnage c'est :  le commis  la commise



## ATELIER 2 : Le plateau équilibré



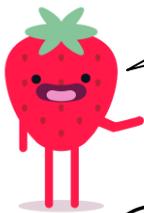
Reliez chaque famille d'aliment à son symbole.

les sucres  les protéines animales (viandes, poissons, œufs)  les féculents



les produits laitiers  les oléagineux (graines)  les fruits  les légumes  l'eau

## ATELIER 2 bis : Le bateau alimentaire



Reliez les familles d'aliments



Fruits ●



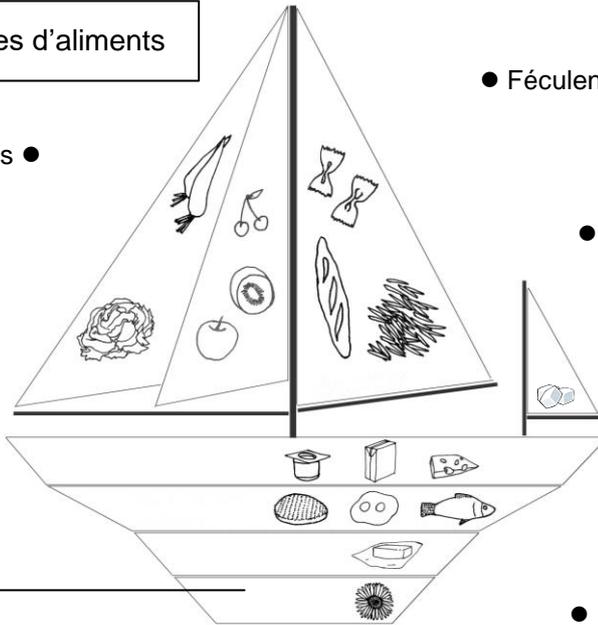
Légumes ●



Produits laitiers ●



Oléagineux ●



● Féculents



● S \_ \_ \_ E S



● \_ \_ \_ \_



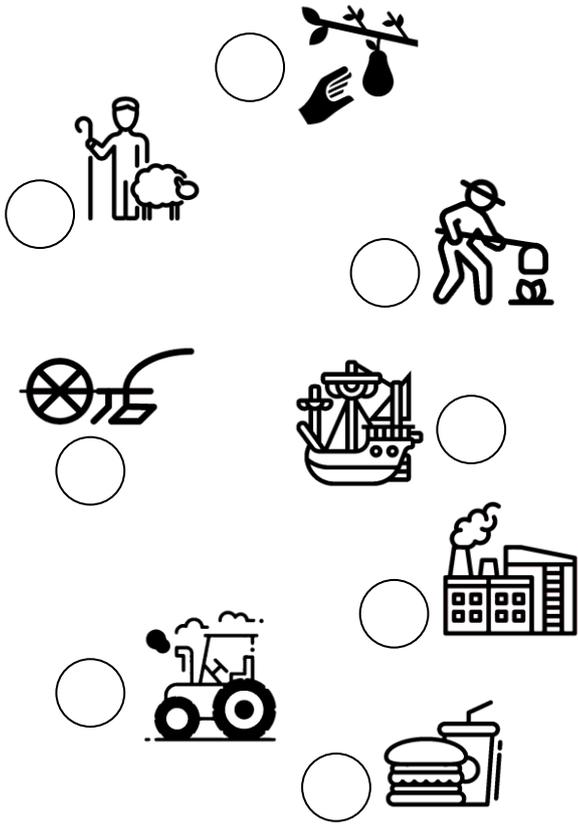
● Protéines animales



Le bateau vogue sur l' \_ \_ \_ c'est la seule boisson indispensable

## ATELIER 3 : L'évolution alimentaire

Numérotez dans l'ordre chronologique



1 - la cueillette, la chasse, la pêche

2 - la domestication des animaux

3 - l'agriculture

4 - le commerce : le début des échanges

5 - de nouveaux aliments venus d'ailleurs

6 - les industries, la mécanisation

7 - l'abondance alimentaire

8 - la restauration rapide

Entourez le dessin qui correspond à la période de la domestication

## ATELIER 4 : Le patrimoine culinaire



Quel est l'intrus ? Le \_\_\_\_\_



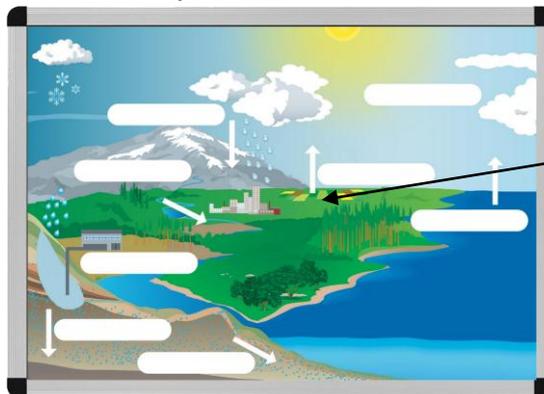
Pourquoi ne peut-on pas récolter des noix de coco ou des bananes en France métropolitaine ?

- À cause d'hivers trop froid et du gel     À cause d'étés pas suffisamment ensoleillés  
 À cause des variations climatiques dues aux saisons

## ATELIER 5 : Le cycle de l'eau

Reliez les mots à leur emplacement sur le panneau :

- PRECIPITATION •
- RUISSELLEMENT •
- ZONE DE CAPTAGE •
- INFILTRATION •
- ÉCOULEMENT •



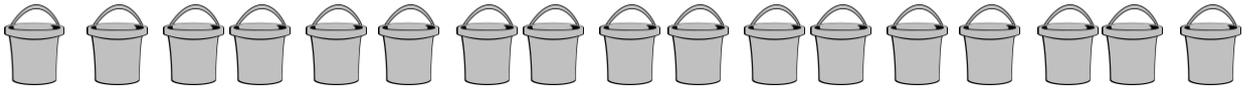
- CONDENSATION
- EVAPOTRANSPIRATION
- EVAPORATION

Entourez le mot qui désigne l'eau qui serpente dans les vallées, transportant l'eau vers la mer.

## ATELIER 5 bis : L'accès à l'eau



Entourez le nombre de seaux de 10 litres représentant la consommation d'eau quotidienne d'un Français :



Entourez le nombre de seaux de 10 litres représentant la consommation d'eau quotidienne d'un Rwandais :



## ATELIER 6 : la saisonnalité

Les quatre périodes de l'année auxquelles sont récoltés les fruits et légumes

sont les S \_\_\_\_ \_ S

 HIVER  P \_\_\_\_ \_ S  T \_\_\_\_  A \_\_\_\_ \_

Faites correspondre les fruits et les légumes à leur saison :



Tous les fruits et les légumes poussent naturellement à toutes les saisons :  VRAI  FAUX

Pour faire pousser des fruits ou des légumes à toutes les saisons, il faut apporter :

de la chaleur  de la lumière  de l'eau

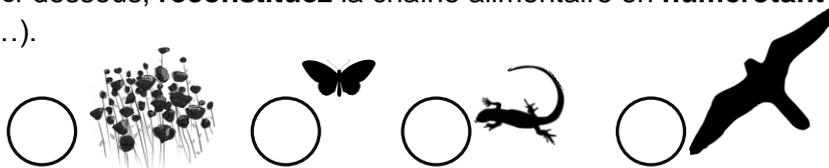
## ATELIER 7 : La Biodiversité

Comparez les deux dessins. Quelles différences remarquez-vous ?

- Il n'y a pas la même quantité de végétaux
- Il y a moins d'abris pour les animaux
- Il y a moins de nourriture disponible pour les animaux
- Il n'y a pas la même habitation



Dans l'exemple ci-dessous, **reconstituez** la chaîne alimentaire en **numérotant** les maillons de 1 à 4 (est mangé par...).



Ajoutez des flèches pour montrer la chaîne alimentaire.



## ATELIER 9 : Les gaz à effet de serre

Quel est le lieu d'achat où les produits alimentaires produiront moins de CO<sub>2</sub> ?

Le commerce de proximité

La vente directe par le producteur

La grande surface



## ATELIER 9 bis : L'empreinte carbone

Combien de planètes correspondent à votre mode de vie ?

Entourez la réponse



## ATELIER 12 : D'où vient l'énergie ?

Reliez :



- la râpe manuelle
- la râpe électrique



Avec une râpe électrique le goût de vos carottes est-il changé ?  OUI  NON

## ATELIER 13 : la cuisson



Entourez le mode de cuisson le moins émetteur de CO<sub>2</sub> :



## ATELIER 14 : la conservation

Reliez les modes de conservations :

séchage

lacto-fermentation

sucre stérilisation

surgélation

